

EXAMEN MUZIEKLEER



B 2020 ~ 2021

NAAM: INSTRUMENT:



ALT-SLEUTEL

TOTAAL AANTAL PUNTEN: EINDCIJFER:

Vraag

1

behaald aantal
punten (max 10):

SOLFEGE - INTERVALLLEN HOREN

De intervallen worden voorgespeeld. Welke intervallen hoor je?

Kruis bij iedere vraag het juiste antwoord aan, zo dus: ☒

a

prime ☐ secunde ☐ terts ☐ kwart ☐ kwint ☐ sext ☐ septiem ☐ oktaaf ☐

b

prime ☐ secunde ☐ terts ☐ kwart ☐ kwint ☐ sext ☐ septiem ☐ oktaaf ☐

c

prime ☐ secunde ☐ terts ☐ kwart ☐ kwint ☐ sext ☐ septiem ☐ oktaaf ☐

d

prime ☐ secunde ☐ terts ☐ kwart ☐ kwint ☐ sext ☐ septiem ☐ oktaaf ☐

e

prime ☐ secunde ☐ terts ☐ kwart ☐ kwint ☐ sext ☐ septiem ☐ oktaaf ☐

Vraag

2

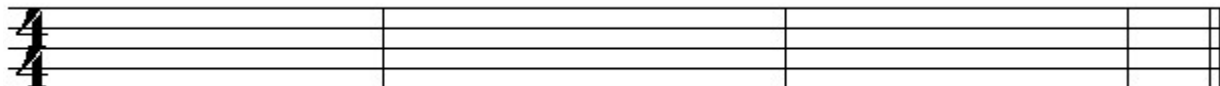
behaald aantal
punten (max 10):

SOLFEGE - RITMISCH - EN MELODISCH DICTEE

a

RITMISCH DICTEE: Er wordt een ritme in gedeelten voorgespeeld.

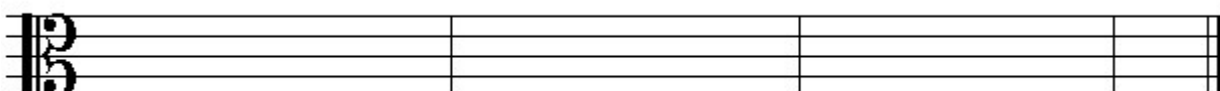
Noteer het ritme met behulp van noten op de onderstaande notenbalk.



b

MELODISCH DICTEE: Er wordt een melodie in gedeelten voorgespeeld.

Noteer de melodie met behulp van noten op de onderstaande notenbalk.



Vraag

3

behaald aantal
punten (max 10):

DE LENGTE VAN DE NOTEN

Noteer op de lijntjes onder de 5 noten
met behulp van een cijfer
hoeveel tellen ze duren.



4

NOTEN EN VOORTEKENS

5

MAJEUR EN MINEUR

6

VREEMDE WOORDEN EN TEKENS

Musical score for "The Rose Tree" in 12/16 time. The tempo is marked as ♩ = 96. The key signature has two sharps (F# and C#). The score consists of two staves. The first staff contains measures 1 through 5, with a "riten." (ritardando) marking at measure 4 and a "a tempo" marking at measure 5. The second staff contains measures 6 through 10, with a first ending bracket over measures 6 and 7, a repeat sign, and a second ending bracket over measures 8 and 9. The piece concludes with a double bar line at measure 10.

Q

Wat betekent het nootje bovenaan met =96?

b

Wat betekent de "6" in maat 10?

c

Wat betekent het boogje met punt in maat 4?

d

Wat betekent "a tempo" in maat 4/5?

e

Hoe vaak moet je maat 6 en 7 spelen?

BOGEN EN PUNTEN

Deze vraag gaat over articulatie.
Bestudeer het voorbeeld en
beantwoord dan de vragen.



- | | | |
|---|--|-------|
| a | Wat betekent de boog in maat 1/2? | |
| b | Wat betekenen de punten in maat 2? | |
| c | Wat betekenen de punten in maat 3? | |
| d | En het kleine boogje tussen maat 4 en 5? | |
| e | Wat betekenen de punten in maat 5? | |

INTERVALLEN

Teken eerst de sleutel waarvan jij altijd leest
en noteer de gevraagde intervallen op de notenbalk.
Neem daarbij als onderste toon de C en schrijf duidelijk en leesbaar.

grote terts

MAATSOORTEN

Noteer hieronder voorbeelden van minimaal 2 maten, van de volgende maatsoorten: een drie-kwartsmaat en een zes-achtstenmaat.
Noteer ook de maataanduiding voor aan de sleutel.

669

565

vraag 10	behaald aantal punten (max 10):
-------------	------------------------------------

STAMTONEN EN TOONLADDERS

Noteer op de lege notenbalken de gevraagde toonladders.

Noteer ook de sleutel aan het begin van de notenbalk.

Lees de opdrachten nauwkeurig en schrijf duidelijk.

a De stamtonenreeks met daarin alle afstanden aangegeven

b De toonladder van G groot

c De toonladder van E-klein melodisch

d De toonladder van Bes groot

e De toonladder van G-klein harmonisch

